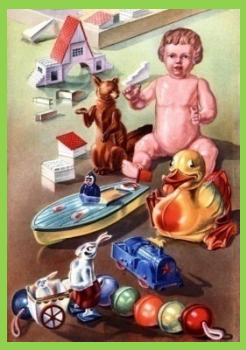
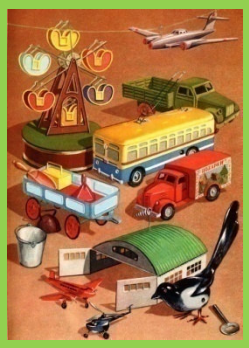
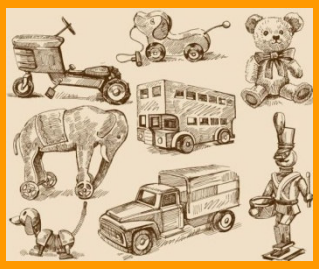




# ОТЧЁТ
## О проведении познавательных экскурсий на выставке «ВСЕ МЫ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА»,
**посвящённой «Детям войны», проходившей в рамках празднования**
**75-ой годовщины Великой Победы (1941-1945 ).**

**С 23 января 2020 года по 22 февраля 2020 года в помещении МБУ «Покровская городская библиотека» в городе Покров**, проводилось **бесплатное** экскурсионное обслуживание по Выставке игрушек **«ВСЕ МЫ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА».**



# КОНЦЕПЦИЯ
## Выставки игрушек
# «ВСЕ МЫ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА».

***Задачи выставки игрушек:***

1. Познакомить с древнейшими игрушками планеты и рассмотреть основные версии о месте и времени возникновения первых игрушек.
2. Показать многоцелевое использование игрушек в древности на примере культуры и быта Древних Славян.
3. Рассказать об игрушках, сохранившихся в неизменном виде с древних времён до наших дней и причинах их популярности, как у первобытных, так и у современных детей.
4. Познакомить с политикой правительства СССР в 50-60-ые годы 20 века по отношению к детям, рассказать о создании специализированных магазинов детских товаров и первом магазине «Детский мир».
5. Показать целлулоидные, пластмассовые, резиновые, механические и другие детские игрушки и куклы, выпускавшиеся в СССР в 60-90-ые годы 20 века.
6. Рассказать об истории появления мягких игрушек в России и создании первой в мире фабрики по производству мягкой игрушки.
7. Познакомить с творчеством мастериц по изготовлению различных игрушек с целью воспитания художественного вкуса и любви к рукоделию.
8. Познакомить с театральными и музыкальными игрушками 60-ых годов 20 века и их влиянием на разностороннее развитие ребёнка.
9. Показать воздействие игрушки на самосознание и формирование личности ребёнка на примере рассказа об игрушках Правителей земли Русской.

# *Цель выставки игрушек:*

1. Воспитание у подрастающего поколения интереса к познанию истории Российского государства.
2. Разъяснение важности сохранения памяти о национальных традициях и роли народного творчества, пропагандирующего русскую национальную культуру.
3. Формирование патриотических чувств и гордости за наших земляков, которые в настоящее время пропагандируют и сохраняют русские народные промыслы.
4. Побуждение детей к получению знаний и чтению произведений отечественной и зарубежной литературы.
5. Расширение кругозора детей в области создания, производства и коллекционирования игрушек.
6. Формирование в сознании детей негативного отношения к игрушкам-монстрам, вызывающим агрессию и неоправданную жестокость.
7. Воспитание у детей с помощью игрушек 60-90-ых годов 20 века чувства доброты и душевной теплоты.
8. Получение позитивных эмоций от соприкосновения с игрушками 60-90-ых годов 20 века.

**Программа**
**Экскурсионного обслуживания.**

# Патриотическая часть

1. Вступительное слово и просмотр видеоролика, посвящённого «Детям войны», созданного к 75-летию Великой Победы (1941-1945).

2. Открытие инсталляции «Детям-жертвам войны посвящается…» (1941-1945) с минутой памяти.

# Познавательная часть

1. Осмотр фотовыставки «Самые древние игрушки планеты».

2.Посещение раздела выставки «Игрушки Древних Славян».

3. «Куклы - обереги Древней Руси». Персональная выставка работ Кузьминой Е.Ф.

4.Посещение фотовыставки «Игрушки Правителей Земли Русской».

5.Осмотр коллекции фарфоровых кукол «Дамы Эпохи» Кузьминой Елизаветы.

6. Осмотр экспозиции «Городской дворик 60-ых» с игрушками для самых маленьких детей.

7. Посещение раздела выставки « Детский мир».

8.Ознакомление с экспонатами раздела «История мягкой игрушки».

9. Осмотр музыкальных и механических игрушек 60-90-ых годов 20 века.

10. Посещение раздела выставки «Театральная игрушка».

11. Осмотр экспозиции «Комната 80-ых годов 20 века» с предоставлением возможности поиграть в ретро игрушки.

**С 23 января 2020 года по 22 февраля 2020 года** в **помещении МБУ «Покровская городская библиотека» в городе Покров**, проводилось **бесплатное** экскурсионное обслуживание по Выставке игрушек **«ВСЕ МЫ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА».**

За период работы выставки было проведено **25 экскурсий**.

После завершения патриотической части, экскурсовод знакомил присутствующих с фотовыставкой:

**«Самые древние игрушки планеты».**

В этом разделе выставки предоставлялась информация об археологических находках, считающихся игрушками первобытного человека. Возраст самой древней игрушки, представленной на фотовыставке - более 40 тысяч лет.

*Учащиеся 7 класса Покровкой СОШ №1 знакомятся с древнейшими игрушкам планеты*

Особый интерес вызывали первобытные игрушки из костей мамонта, которые были изготовлены людьми более 16 тыс. лет назад.

*Учащиеся 9 класса Покровкой СОШ №1 слушают историю о находке фигурки Человека льва из кости мамонта.*

*Учащиеся 5 класса Покровкой СОШ №1 рассматривают костяные диски, названные учёными «Мультики Каменного века»*

*Учащиеся Марковской ООШ рассматривают самую древнюю в мире куклу-марионетку из кости мамонта.*

Присутствующими, было отмечено что машинки, собачки и погремушки из глины, в которые играли дети, жившие более 5 тысяч лет назад, по форме и конструкции очень похожи на современные игрушки.

*Учащиеся 2 класса Покровкой СОШ №1 пытаются разобраться, как играли их первобытные сверстники в костяные диски с рисунками животных*

*Учащиеся Глубоковской школы разглядывают самую древнюю тряпичную куклу, изготовленную более 2 тыс. лет назад, обнаруженную учёными в египетской гробнице.*

Продолжение экскурсионной программы проходило в актовом зале Покровской городской библиотеки, где были размещены основные разделы выставки.

# Игрушки Древних Славян

В разделе **«Игрушки Древних Славян»** говорилось о культуре и быте наших предков Древних Славян.

В экспозиции были представлены предметы сельского быта и копии древних славянских игрушек из бересты, полена, соломы и тряпья, сделанные по старинным описаниям, дошедшим до наших дней.

В этом же разделе размещалась персональная выставка мастерицы народного творчества **Кузьминой Елены Фёдоровны** и рассказывалось о значении куклы в жизни славянских народов.

# Куклы-обереги Древней Руси

Экскурсия по разделу «Игрушки Древних Славян» начиналась с упоминания о стоянке первобытных людей, обнаруженной в Воронежской области.

На территории России 45 тыс. лет назад жили первобытные люди, а их дети играли в первобытные игрушки.

Затем, рассказывалось о повседневной жизни Древних Славян, их религии и культуре.

Экскурсовод показывает куколку – мотанку, считавшуюся у Древних Славян оберегом для младенцев, отпугивающим от колыбельки злых духов.

Копии древних славянских игрушек.

Посетители выставки рассматривают фотографии игрушек славянских детей, живших на Руси в 8-12 веке н.э., найденные археологами.

Экскурсовод показывает, какие игрушки умели мастерить славянские дети из бересты, полена и соломы.

Учащиеся Глубоковской начальной школы пробуют отработать приёмы кулачного боя на куклах, как делали это их сверстники на Руси в 8-12 веках.

Присутствующие знакомятся с куклами оберегами Древних Славян, которые предоставила на выставку мастерица Е.Ф.Кузьмина.

Покидая раздел древнеславянских игрушек, экскурсовод говорил о том, что на Руси с давних времён знали о влиянии игрушек на самосознание и формирование личности ребёнка. Поэтому тщательно относились к подбору игрушек для детей, в том числе для будущих императоров и княгинь. Этой теме был посвящён следующий раздел выставки **«Игрушки Правителей Земли Русской».**

# Игрушки Правителей Земли Русской

Фотовыставка знакомила посетителей с царями и императорами России из династии Романовых и их игрушками.

Учащиеся 7 класса СОШ №1 г.Покров изучают историю России по фотопортретам правителей и их игрушкам.

Экскурсовод знакомит посетителей с любимыми игрушками Правителей России из династии Романовых, начиная с 17века.

Учащиеся узнают, что в младенчестве многие цари и императоры играли в обыкновенные тряпичные мячики из разноцветного бархата с бубенчиками внутри.

Особое внимание на выставке было уделено воспитанию детей в семье последнего русского Императора Николая II на примере подбора развивающих игрушек для цесаревича Алексея и его сестёр.

Здесь же говорилось о трагической судьбе игрушек детей Императора Николая II после 1917 года.

В этом зале можно было увидеть частную коллекцию фарфоровых кукол «Дамы Эпохи» **Елизаветы Кузьминой**.

# Коллекция фарфоровых кукол

# "ДАМЫ ЭПОХИ"

Вместе с фарфоровыми куклами коллекции «Дамы Эпохи» (начало 21 века) были представлены фарфоровые куклы середины 20 века и фотопортреты модных фарфоровых кукол (начало) 19 века.

Экскурсовод рассказывает о «модных» фарфоровых куклах, созданных специально для демонстрации модной одежды для состоятельных дам (17-19 век).

Учащиеся из Глубоковской ООШ рассматривают наряды у фарфоровых кукол из коллекции «Дамы Эпохи» Кузьминой Елизаветы.

Продолжение осмотра выставки проходило в разделе **«Городской дворик 60-ых»**, где демонстрировались игрушки для самых маленьких детей.

# Городской дворик 60-ых

Этот раздел выставки был посвящён игрушкам, в которые с древних времён и до настоящего времени с неизменным интересом играли и продолжают играть маленькие дети.

В импровизированной песочнице были собраны погремушки, мячи, волчки, пирамидки и формочки для игры в песок 60-90-ых годов 20 века.

Учащиеся Марковской ООШ впервые на выставке услышали о появлении первых песочниц в Германии в середине 19 века, которые назывались в те времена «песочными садами».

Учащиеся Глубоковской ООШ впервые узнали о тряпичных и кожаных мячах, а так же деревянных волчках, в которые играли дети египетских фараонов в 2000 году до н.э.

Учащиеся Глубоковской ООШ рассматривают резиновый мяч, которым играли их бабушки в детстве.

Учащиеся 7класса Покровской СОШ №1 слушают рассказ о первых в мире детских площадках, открытых в 1903 году в г. Нью-Йорк (США).

Здесь же была развёрнута мини-выставка погремушек 70-90-ых годов 20 века и небольшая коллекция почтовых открыток 60-ых годов 20 века с изображением детей и игрушек.

Учащихся 2 класса Глубоковской ООШ заинтересовали игрушки, изображённые на почтовых открытках 60-ых годов 20 века.

В этом же разделе начинался рассказ о куклах, выпускавшихся на предприятиях СССР в 60-ые годы 20 века.

На выставке были представлены три большие куклы:
«Кукла Марина» (70 см.) фабрики «Им.8 Марта »г. Москва,
«Ходячая кукла Нина» (69 см.) завода «Кругозор» г. Москва и
«Кукла Пелене (Ветерок)» (68 см.) фабрики Неринге в Эстонии.

Экскурсовод демонстрирует возможности советской ходячей куклы Нины.

В разделе выставки «Городской дворик 60-ых» винтажные игрушки соседствовали с современными.
При их сравнении для многих становилось очевидным стремительное развитие игрушечной индустрии в 20 веке.

Следующий раздел выставки пестрил изобилием разнообразных игрушек, где можно было легко представить атмосферу магазина детских товаров середины 20 века.

# Детский мир

Возле импровизированных прилавков раздела выставки **«Детский мир»** посетителей встречал продавец игрушек из 70-ых годов 20 века.

Знакомство с экспонатами начиналось с истории возникновения названия сети магазинов детских товаров «Детский мир», созданной в СССР сразу после окончания Великой Отечественной войны.

У ретро фотографий рассказывалось о строительстве и открытии самого большого в стране магазина «Детский мир» в г. Москве на ул. Лубянка.

Экскурсовод показывает фотографии внешнего вида и внутренних интерьеров торговых залов Московского магазина «Детский мир» 60-ых годов 20 века.

Далее экскурсовод останавливал внимание присутствующих на различных видах игрушек, выпускаемых с 60-ых по 90-ые годы 20 века.

Ученики 2 класса Покровской СОШ №1 С интересом разглядывают кукол, производимых в СССР и ГДР в 70-80-ые годы 20 века.

На выставке были представлены винтажные резиновые игрушки 60-ых годов 20 века, производимые известным заводом «Красный треугольник» г.Санк-Петербург.

Учеников 1 класса Глубоковской ООШ заинтересовали резиновые «пищалки» завода «Красный треугольник» и надувные резиновые зайцы.

Обращалось внимание посетителей на целулоидные игрушки 60-ых годов и пластмассовые 80-ых, которые были представлены в широком ассортименте.

Особый интерес вызывали металлические игрушечные машины 70-ых годов 20 века, предположительно выпущенные Московским Заводом «Серп и Молот».

Следующим по плану экскурсии был осмотр раздела **«История мягкой игрушки».**

# История мягкой игрушки

Среди разнообразных мягких игрушек 60-90-ых годов 20 века посетители узнавали о появлении мягкой игрушки в России и фабриках по пошиву таких игрушек в СССР, открытых в 60-ые годы 20 века.

Учащиеся 7 класса Покровской СОШ №1 слушают историю появления первого в мире плюшевого медведя с двигающимися лапами, созданного в Германии на фабрике Маргарет Штайф в 1905 году.

В этом разделе выставки рассказывалось о Маргарет Штайф - основателе первой в мире фабрики по производству мягкой игрушки, открытой в Германии в конце 19 века.

Экскурсовод показывает Советского плюшевого медведя, который был выпущен Московской фабрикой мягкой игрушки в 60-ые годы 20 века.

Учащиеся 9 класса Покровской СОШ № 1 знакомятся с коллекцией «плюшевых» медведей и других «мягких зверушек» 60-90 годов 20 века.

Продолжался осмот раздела «История мягкой игрушки» с удивительного сравнения винтажного «Чебурашки» из 80-ых годов 20 века с современным аналогом.

Ученики начальных классов Марковской ООШ вспоминают историю создания детским писателем Э.Успенским всем известного «мультяшного» героя – Чебурашки.

Здесь же озвучивалась история появления Мишки Тедди и предлагалось осмотреть коллекцию современных Медведей «Тедди» мастерицы **Самохваловой Екатерины Игоревны**.

По соседству располагались музыкальные и механические игрушки.

Музыкальные игрушки

Учащиеся начальных классов Глубоковской ООШ рассматривают музыкальные игрушки.

Музыкальные игрушки 60-90 г.г.20 века

Ученики 7 класса Покровской СОШ №1 разгадывают загадку применения куклы-грелки «Ариши».

# Механические игрушки

Учащиеся 7 класса Покровской СОШ №1 интересуются работой механических игрушек 80-ых годов 20 века.

По завершению осмотра механических игрушек предлагалось перейти в заключительный раздел выставки **«Театральная игрушка».**

# Театральная игрушка

В этом разделе шёл разговор о появлении театральной игрушки, её способности развивать у ребёнка мышление, воображение, моторику рук и различные природные таланты.

Настольный театр
60-ых годов 20 века.

Перчаточные театральные куклы «Би-Ба-Бо»
60-90-ых годов 20 века

Около театральных перчаточных куклы 60-ых годов 20 века, экскурсовод рассказывал о появлении в 17 веке на Руси первой такой театральной куклы - «Петрушки».

Учащиеся 7 класса Петушинской СОШ №1 узнают о росте популярности у советских детей перчаточных театральных кукол после выхода в 1964 году на телевидении передачи «Спокойной ночи, малыши».

Экскурсовод рассказывает учащимся 5 класса Покровской СОШ № 1 о театральных куклах-марионетках, которые так же были представлены на выставке.

Экскурсия подходила к концу, но многим посетителям хотелось поиграть в эти ретро-игрушки, так как от них исходила теплота и душевность, которую вложили их создатели в 60-90-ые годы 20 века.

Учащиеся начальных классов Марковской ООШ играют в игрушки 80-90-ых годов 20 века.

Организаторы выставки, члены Местной общественной организации «Городищенский Центр истории и культуры» с особым удовольствием предоставляли возможность всем желающим прикоснуться к уходящей эпохе игрушек наших мам и бабушек.

Экскурсия по выставке игрушек 60-90-ых годов 20 века «Все мы родом из детства» завершалась. Присутствующие с хорошим настроением покидали залы Покровской городской библиотеки, не забывая о том, что они обязаны своей жизнью поколению, которое защитило нашу Родину от фашистских захватчиков во время Великой Отечественной войны (1941-1945).

**Познавательную часть выставки игрушек «Все мы родом из детства» <u>посетило 725 человек, в том числе 648 детей и подростков и 77 взрослых.</u>**

Отчёт составил
Председатель МОО «Городищенский
Центр Истории и культуры» Е.Н.Щербакова